



## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Основы прикладной антропологии»: подготовка будущих педагогов, владеющих основами философских и социогуманитарных знаний, владеющего теоретическими знаниями, практическими навыками в области прикладной антропологии, а также формирование готовности к конструированию содержания учебного материала по дисциплине.

Задачи:

- формирование готовности к конструированию учебного материала и дидактических средств обучения в образовательных учреждениях СПО и ДПО;
- формирование способности применять методы построения размерной типологии и методики антропологических исследований населения при проектировании одежды.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Основы прикладной антропологии» относится к формируемой участниками образовательных отношений части учебного плана.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Рисунок с основами пластической анатомии.
2. Эргономика.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Конструирование швейных изделий.
2. Конструктивное моделирование.
3. Технологии сложных форм.
4. Выполнение проекта в материале.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- ПК-2 Способен разрабатывать швейные изделия и одежду с учетом ассортимента, размерно-ростовочных и эргономических показателей, назначения, аналитики развития актуальных тенденций моды.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:  
Знать:



31. Элементы анатомии, морфологи и биомеханики человека;
32. Методы антропологических исследований человека в статике и механики и пути их совершенствования;
33. Основные методы построения размерной типологии взрослого и детского населения и проблемы использования её в промышленности.

Уметь:

- У1. Разрабатывать содержание учебного материала по дисциплине;
- У2. Работать с нормативно-технической документацией (ГОСТами);
- У3. Определять типоразмеры фигур человека и проводить антропологические измерения в статике и динамике;
- У4. Использовать результаты антропологических исследований при проектировании одежды.

Владеть:

- В1. Навыками разработки, анализа и корректировки антропологических исследований;
- В2. Владеть методами морфологического и антропометрического исследования тела человека;
- В3. Профессиональной терминологией;
- В4. Технологией конструирования содержания учебного материала.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), семестр изучения – 5, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	5 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа, в том числе:	50
Лекции	16
Практические занятия	34
Самостоятельная работа студента	58
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Зачет	5 сем.



*\*Распределение трудоемкости по видам контактной работы для заочной формы обучения (при наличии) корректируется в соответствии с учебным планом заочной формы обучения.*

#### **4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины**

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Сем.	Всего, час.	Вид контактной работы, час.			СРС
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	
1. Элементы анатомии и морфологии человека	5	17	2	5	-	10
2. Характеристика основных морфологических признаков, определяющих внешнюю форму тела человека	5	19	4	5	-	10
3. Методы исследования тела человека в статике и динамике	5	20	3	8	-	9
4. Размерно-ростовочные стандарты взрослого и детского населения Основные задачи построения размерной типологии. Особенности построения размерной типологии для детей	5	20	4	6	-	10
5. Макеты фигур и манекены одежды	5	16	2	5	-	9
6. Совершенствование методов исследования внешней формы тела человека	5	16	1	5	-	10

*\*Распределение часов по разделам (темам) дисциплины для заочной формы обучения осуществляется научно-педагогическим работником, ведущим дисциплину.*

#### **4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин**

##### **Раздел 1. Элементы анатомии и морфологии человека**

Анатомическое строение двигательного аппарата. Общие сведения о скелете. Строение и форма суставов. Строение костного скелета. Общие сведения о мышечной системе человека. Строение и форма мышц.

Общая характеристика внешней формы тела человека. Форма отдельных частей тела: туловища, шеи, верхних и нижних конечностей. Проявления асимметрии.



## **Раздел 2. Характеристика основных морфологических признаков, определяющих внешнюю форму тела человека**

Основные морфологические признаки, определяющие внешнюю форму тела человека.

Понятие о возрастах. Понятие о физическом развитии. Акселерация.

Тотальные (общие морфологические) признаки тела. Длина тела и ее возрастная динамика. Групповая, внутригрупповая и половая изменчивость длины тела. Периметр (обхват) груди, его возрастная динамика. Масса тела. Динамика изменения массы. Связь массы с другими морфологическими признаками. Эпохальные изменения размеров тела человека на территории страны.

Пропорции тела человека. Понятие о пропорциях. Основные признаки, определяющие пропорции тела. Половые различия пропорций тела. Возрастные и эпохальные изменения пропорций тела.

Телосложение: понятие, основные признаки, определяющие телосложение. Типы телосложения мужчин по В.В. Бунаку. Схемы телосложения женщин по Б. Шкерли и И.Б. Галанту. Особенности телосложения детей. Схема В.Г. Штефко.

Осанка. Понятие об осанке. Положение центра тяжести и условия равновесия тела. Методы исследования осанки. Основные признаки, определяющие осанку. Классификация типов осанки детей и подростков по Н.Н. Волянскому. Типы осанки фигур, принятые при конструировании одежды. Изменение осанки. Учет осанки при конструировании одежды.

## **Раздел 3. Методы исследования тела человека в статике и динамике**

Методика антропометрических исследований населения.

Общие принципы антропометрической техники. Основные антропометрические точки, оси, линии и плоскости. Общая характеристика размерных признаков тела человека, определяющих размеры и форму тела. Использование антропометрических признаков для конструирования одежды. Антропометрические приборы. Разметка исходных точек и порядок проведения измерений. Программы измерений взрослого и детского населения.

Понятие о динамической антропометрии. Динамические размерные признаки. Методика измерений. Анализ динамических приростов. Возможности применения результатов динамической антропометрии при проектировании припусков на свободное облегание в одежде и оптимальной растяжимости текстильных материалов.

## **Раздел 4. Размерно-ростовочные стандарты взрослого и детского населения Основные задачи построения размерной типологии. Особенности построения размерной типологии для детей**

Задачи построения размерной типологии. Понятие о размерной типологии. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Требования, предъявляемые к размерным признакам. Интервал безразличия. Определение оптимального числа типовых фигур. Понятие об удовлетворении населения системой типовых фигур.



Закономерность повышения удовлетворения населения при увеличении числа типовых фигур.

Методы построения размерной типологии для взрослого и детского населения. Методы расчета антропологических размерно-типовых стандартов для взрослого населения. Понятие об антропометрических размерных стандартах. Методы расчета частоты встречаемости типовых фигур взрослого населения. Методы расчета размерно-ростовых стандартов. Возрастная, межразмерная и межполлотная изменчивость антропометрических признаков. Классификация типовых фигур для промышленного производства одежды. Нормативно-техническая документация на размерные признаки для проектирования одежды.

Особенности построения размерной типологии для детского населения. Закономерности роста детей. Учет процесса акселерации и размерной типологии. Особенности расчета размерных антропометрических стандартов для детского населения. Ведущие признаки. Классификация типовых фигур детей и подростков для промышленного производства одежды.

### **Раздел 5. Макеты фигур и манекены одежды**

Макеты эталоны типовых фигур. Манекены для одежды. Классификация промышленных манекенов. Методы проектирования манекенов для одежды различных видов. совершенствование процесса проектирования макетов типовых фигур и манекенов одежды.

### **Раздел 6. Совершенствование методов исследования внешней формы тела человека**

Принципы графического изображения поверхности тела человека. Бесконтактные методы антропометрических исследований. Принципы разработки макетов типовых фигур. Совершенствование процесса проектирования макетов типовых фигур с помощью ЭВМ.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Технологии проведения занятий в форме диалогового общения, которые переводят образовательный процесс в плоскость активного взаимодействия обучающегося и педагога. Обучающийся занимает активную позицию и престаает быть просто слушателем семинаров или лекций. Технологии представлены: групповыми дискуссиями, конструктивный совместный поиск решения проблемы, тренинг (микрообучение и др.), ролевые игры (деловые, организационно-деятельностные, инновационные, коммуникативные и др.).

2. Для поддержки самостоятельной работы обучающихся использованы информационно-коммуникационные образовательные технологии, в частности, облачные технологии, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), электронные средства обучения и электронно-библиотечные системы.



При этом результативность организации самостоятельной работы обучающихся существенно повышается за счет доступности материалов, упорядоченности работ и возможности получения консультации преподавателя.

3. Игровые технологии основаны на теории активного обучения, для которых характерно применение имитационных и неимитационных технологий. Используется для проведения практических, семинарских и лабораторных занятий.

4. При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

- информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;

- взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

- соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***6.1 Основная литература***

1. Смирнова, Н. И. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / Н. И. Смирнова, Н. М. Конопальцева. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2013. - 429 с.

2. Шершнева, Л. П. Основы прикладной антропологии и биомеханики: учебное пособие для вузов / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина, Т. В. Пирязева. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2014. – 157 с.

3. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2013. - 285 с.

### ***6.2 Дополнительная литература***

1. Яранцева, М, Н. Основы прикладной антропологии [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов специализации 030503.04 [Гриф УМО] / М. Н. Яранцева ; Рос. гос.



проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2005. - 164 с. : ил. - Библиогр.: с. 140. - ISBN 5-8050-0178-0 : 44.46 р.

2. Конструирование одежды : учебник [Гриф Федерального института развития образования] / [Э. К. Амирова и др.]. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2012. - 413 с.

### ***6.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского (практического) типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации с фортепиано.
3. Учебная аудитория "Компьютерный класс" для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
4. Учебная аудитория "Швейная мастерская" для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
5. Помещения для самостоятельной работы.

